



Non vedenti e ipovedenti hanno conosciuto le meraviglie del cosmo

Astronomia e inclusione protagonisti al centro di geodesia

di GIOVANNI SPADAFINO

Pieno successo per una manifestazione divulgativa dal carattere molto particolare che si è svolta presso il centro dell'Agenzia Spaziale Italiana (ASI) di Matera, diretto dal dottor Giuseppe Bianco. Un gruppo di non vedenti e di ipovedenti ha potuto essere introdotto alle meraviglie del cosmo nel corso di una visita che si è svolta il giorno 8 giugno 2019. A tale fine, gli organizzatori hanno scelto di puntare sui talenti posseduti dalle persone affetti da inabilità di tipo visivo: in particolare, i sensi maggiormente sollecitati sono stati l'udito ed il tatto. All'inizio della visita il dottor Ferdinando De Micco, dell'Associazione Astrofili Italiani (UAI), ha illustrato la storia della divulgazione inclusiva dell'astronomia e le manifestazioni che si sono succedute negli anni scorsi nell'Italia Meridionale. Inoltre, ha proposto efficacemente ai partecipanti la fruizione "tattile" della bellezza di un dipinto medievale, raffigurante due amanti sotto un cielo stellato, scoperto in una grotta di



L'appuntamento al centro di geodesia (foto Antonio Sansone)

Copertino (Lecce). La dottoressa Doreen Hagemaster, dell'ASI, ha dato il benvenuto ai partecipanti ed ha illustrato le attività svolte presso il centro. La spiegazione, condotta con capacità comunicativa non comune, è stata molto apprezzata dai visitatori che, durante l'intervento, hanno posto numerose domande. La visita delle sale operative del centro ha dato la possibilità agli ospiti di conoscere le attività svolte e di

percepirne il flusso durante il loro svolgimento. A tale proposito, molto apprezzata è stata la possibilità di ascoltare i rumori, i suoni, le vibrazioni, sia della cupola del sistema di telemetria laser che dell'antenna del radiotelescopio. Altrettanto interessante è stata la seconda parte della visita. Luciano Garramone, ingegnere e musicista dell'ASI, ha parlato di alcune delle categorie di corpi celesti (stelle, pianeti, pulsar,

quasar), soffermandosi sulle emissioni sonore che se ne possono ricavare. La spiegazione è stata seguita dall'ascolto delle emissioni elettromagnetiche in banda acustica che arrivano dal sole, dai pianeti del sistema solare e da alcune delle pulsar. In conclusione della visita, Luciano Garramone con il clarinetto, accompagnato alla chitarra dal collega Paolo Berardone (dipendente della società e-Geos), ha eseguito alcuni brani musicali contenenti chiari riferimenti astronomici. Una mattinata all'insegna della divulgazione inclusiva durante la quale i non vedenti e gli ipovedenti hanno potuto apprezzare le competenze esistenti presso il Centro di Geodesia Spaziale di Matera. Competenze che, insieme alla particolare sensibilità dei relatori, hanno suscitato emozioni profonde nei partecipanti. Anche per questo sia il presidente provinciale dell'Unione Italiana Ciechi e degli Ipovedenti (UICI) che la vicepresidente (Giuseppe Lanzillo e Giovanna Ruggieri) hanno ringraziato l'ASI per avere organizzato la visita.

DOMANI GIORNATA DI STUDIO A confronto su nuovi modelli di raccolta e gestione di ciclo rifiuti

Giornata di studio e confronto sui nuovi modelli tecnologicamente avanzati di raccolta e gestione del ciclo dei rifiuti. Adozione della tariffazione puntuale, utenti che pagano anche per ciò che conferiscono, stimolo dei comportamenti virtuosi di cittadini e imprese. I case history di successo italiani.

Sono questi i temi al centro del convegno nazionale in programma domani presso gli Ipopei di San Francesco alle ore 9.30 dal titolo: "Da sud a nord innovazione tecnologica e tariffazione puntuale". Manifestazione organizzata grazie all'impegno dell'azienda high-tech Lucana "Innova" e delle società "Consea" e "Softline", nell'ambito della settimana dedicata alla sostenibilità Matera circolare. "Apriremo i lavori presentando ciò che le nostre tre imprese hanno appena realizzato.

Una piattaforma tecnologica, chiamata, "Sinergika", in grado di gestire per tutta la filiera del servizio di raccolta rifiuti urbani, dalla organizzazione del servizio alla sua applicazione, fino alla riscossione della Tarip - spiega Andrea Di Pasquale, ad di "Innova" - Oggi in tutto il Paese esistono esperienze importanti che coniugano innovazione e grandi risultati sul piano della tutela ambientale, di un servizio efficace e in prospettiva con costi più bassi per amministrazioni locali, gestori e soprattutto utenti".

E al meeting di Matera arrivano anche tre casi di scuola in grado di dimostrarlo. Marco Baccaglioni, direttore di "Secoval srl", illustrerà l'esperienza della Comunità Montana Valle Sabbia (BS) e Savino Latanzio, consigliere comunale delegato al miglioramento della raccolta differenziata del Comune di Massafra.

Mentre, Fiorenza Pascazio sindaco di Bitetto illustrerà numeri e cifre di quanto accaduto sul suo territorio, a dimostrazione che anche nel meridione d'Italia tali modelli sono applicabili.

LA PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Domani Liuzzi spiega "Carosello, ingegno italiano"

Fa tappa a Matera domani a partire dalle ore 18:30 presso Mondadori Bookstore Matera (Piazza Vittorio Veneto 16/B) Franco Liuzzi.

L'autore presenterà il suo libro: "Carosello. Ingegno italiano", edito da Luni Editrice nel corso di un dialogo con Antonella Ciervo.

Dedicato agli ex bambini che con nostalgia sentono ancora riecheggiare nelle proprie orecchie il famoso motto "Ragazzi, dopo Carosello, tutti a nanna!",

Attraverso aneddoti e curiosità e grazie a personaggi iconici e memorabili sarà possibile inoltre anche riuscire a risintonizzare le frequenze su questa pagina indelebile che ha indubbiamente segnato, oltre che alle singole vite di milioni di spettatori, la cultura italiana e in particolare la storia della comunicazione.



Farmacie

TURNO 12 GIUGNO

► DINNELLA

VIA CAPPUCINI 72-0835314308

FESTA DELLA BRUNA

Casiello realizza un modello in scala del Carro del 2 luglio

Massimo Casiello, ancora una volta coinvolto nella realizzazione del carro di Maria S.S. della Bruna 2019, ha realizzato lo scorso anno un modello in scala 1:16 dello scheletro massiccio del Carro Trionfale, da montare e personalizzare. Quest'anno, in occasione delle ricorrenze del 2019, sarà possibile acquistare anche la struttura del carro 2019. Un pezzo unico che rimarrà nella storia della città.



Da 629 anni, la festa dei materani rinasce, si rinnova ogni anno, ma c'è una cosa non cambia mai: lo scheletro massiccio. Casiello però quest'anno è voluto andare oltre e si è proposto di realizzare la struttura portante del carro 2019 in scala che si aggiunge alla scatola di montaggio dello scheletro massiccio che fu realizzato lo scorso anno e sarà anch'essa in ancora in vendita. Un piccolo manufatto in 3D di 63 cm di lunghezza, 14 cm di profondità e 34 cm di altezza.

SEMINARIO PROMOSSO DAL CONAI

Informazioni e competenze da acquisire sul riciclo

Venerdì si terrà un seminario tematico promosso da CONAI, sustainability partner di Matera 2019, dedicato a studenti, aziende ed enti pubblici, per lo sviluppo delle competenze nel settore del riciclo.



Nell'ambito delle attività di Matera Capitale Europea della Cultura 2019, si svolgerà un appuntamento tematico ben specifico che coinvolgerà studenti, ad aziende e a pubbliche amministrazioni della Regione Basilicata, per dare un messaggio sullo sviluppo di nuove competenze.

L'incontro, promosso nell'ambito dell'Accordo "Green Jobs - Matera 2019", si terrà presso la sede della Camera di Commercio della Basilicata, a Matera in via Luca na 82, a partire dalle ore 9 per concludersi alle 16:30.

Il programma della giornata, realizzato in collaborazione con la società di formazione ambientale EDA-Pro, prevede approfondimenti sugli aspetti normativi, tecnici ed economici della valorizzazione dei rifiuti.

Oggi in sala

RED CARPET

X-MAN DARK PHOENIX ORE 17, 19:50, 22:30

GODZILLA: KING OF THE MONSTERS ORE 13:25, 16:10, 19, 22:10

PETS 2 ORE 16:45, 17:15, 19:30, 21:45

A MANO DISARMATA ORE 19:40, 21:15

ROCKETMAN ORE 18:40, 21:25

POLAROID ORE 16:20,

19:10, 22:20

ALADDIN ORE 15:50, 16:35, 18:50, 22

IL TRADITORE ORE 16, 18:25, 21:35

CINEMA ANDRISANI

IL TRADITORE ORE 19 21:30

HOLLYWOOD

ALLADIN ORE 21

CINEMA PICCOLO

JULIET NAKED - TUTTA UN'ALTRA MUSICA ORE 18, 19:45, 21:30

